

Bütte, Motze, Kraplap, Schnatz, Bokelnadel, Schäppel und Ohreisen Was haben diese Begriffe mit Trachten zu tun?

Themenfelder	Geschichte und Handwerk europäischer Trachtenmoden
Ausstellung	Dauerausstellung
Zielgruppen	Primarstufe 4 SEK I/II
Lehrplanbezüge	Sachunterricht Geschichte Gesellschaftslehre Textilgestaltung Religion Wirtschaft
Format	Themenführung
Dauer	1,5 Std.
Teilnehmerzahl	10 – 30
Kosten	5 € pro Schüler/in

Inhalt

Die Präsentation der Volkstrachten gibt einen Einblick in das soziale und kulturelle Leben der europäischen Kulturräume. Es werden Volkstrachten mit Zubehör aus vielen europäischen Ländern auf lebensgroßen Figuren in wirkungsvoller Weise gezeigt.

Ablauf

Mit einer Führung durch das Trachtenmuseum begeben sich die Schülerinnen und Schüler auf eine geschichtliche Zeitreise und entdecken ein faszinierendes Spektrum an Trachtenmoden, die Geschichte(n) erzählen. Ob regionale Herkunft, wirtschaftliche Verhältnisse, soziale Stellung in der Gemeinschaft oder Personenstand – vieles ließ sich früher an der Kleidung ablesen. Die Schülerinnen und Schüler ergründen die Details der Trachten. Oft sind es die kleinen Dinge, die Faszinierendes preisgeben. Sie können viele spannende und sonderbare Geschichten erzählen. Die Schülerinnen und Schüler entdecken die vielfältigsten Kleidungsstücke, Kopfbedeckungen und typisches Zubehör unterschiedlicher Trachten aus vielen europäischen Ländern. Sie entdecken die kunstvoll hergestellten Kleidungsstücke, erfahren viel Interessantes über die Geschichte und die erstaunlichen Unterschiede in Stoffen, Schnitten und Herstellungstechniken dieser fast ausgestorbenen Kleidungsstücke.

Hinweise | Vor- und Nachbereitung

Die Programme können angepasst und in erweiterte schulische Konzepte und Bereiche eingebunden werden. Die Inhalte und Schwierigkeitsgrade der interaktiven Vermittlungsangebote werden an das Alter und den Wissensstand der Gruppe angepasst. Sie orientieren sich an den Lernzielen der nordrheinwestfälischen Schulen.