



Von der Schriftrolle zum Buch

Themenfelder	Geschichte und Herstellung des Buches Buchdruck mittelalterliche Handschriften, Religiöse Kunst, Kunst und Kultur vom Altertum bis in die Neuzeit, Buchgeschichte
Ausstellung	Dauerausstellung
Zielgruppen	Primarstufe 3-4 SEK I 5-7
Lehrplanbezüge	Deutsch Geschichte Gesellschaftslehre Religion
Format	Interaktive Führung und Praxis
Dauer	1,5 - 2 Std.
Teilnehmerzahl	max. 15
Kosten	30 € pro Klasse + 2 € Material pro Schüler/in

Inhalt

Anhand einer kleinen Zeitreise wird die Entwicklung von der Schriftrolle zum modernen Buch nachvollzogen.

Ablauf

Ein Schwerpunkt liegt dabei auf dem Betrachten farbenfroher mittelalterlicher Handschriften und den ersten Buchdrucken. Alle Buchschätze können dazu im Museum und in der Bibliothek bewundert werden. Anhand der Betrachtung von Gebrauchsspuren erfahren wir etwas über die Geschichte der alten Bücher.

PRAXIS: Die Kinder basteln ein Bücherwurm-Lesezeichen und/oder stellen ein eigenes fadengebundenes Heft her. Jedes Kind nimmt sein eigenes Werkstück mit.

Hinweis

Die verantwortlichen Begleitpersonen, Erzieher(innen) und Lehrer(innen) müssen während der Durchführung der Module bei ihrer Gruppe bleiben, da sie die Aufsichtspflicht haben.