



## Siehst du was ich sehe?

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Themenfelder</b>   | Zeitgenössische Kunst   Natur   Skulptur   Material Stein |
| <b>Ausstellung</b>    | Kunstlabor   Skulpturenpark                               |
| <b>Zielgruppen</b>    | Primarstufe   SEK I                                       |
| <b>Lehrplanbezüge</b> | Kunst   Darstellen und Gestalten                          |
| <b>Format</b>         | Workshop  |
| <b>Dauer</b>          | 1,5 Stunden   |
| <b>Teilnehmerzahl</b> | max. 30   |
| <b>Kosten</b>         | /   |

---

### Inhalt

Eine Einführung in die bildende Kunst im Skulpturenpark von Odapark mit dem Schwerpunkt Skulpturen im Bilderwald.

„Siehst du was ich sehe?“

Manchmal scheint es, als wäre die Zeit stehengeblieben. Gefallen Steinskulpturen im Kleinen oder im Großen? Steine fügen sich zu Skulpturen zusammen, als ob sie nichts wiegen? Steinskulpturen fügen sich unauffällig in die Natur, als ob sie schon immer hier gewesen wären...

### Ablauf

Nachdem die Skulptur »Die Brücke von Reinhard Buxel« von der Klasse von allen Seiten untersucht wurde, arbeiten Schüler\*innen im Kunstlabor.

Spielerisch gehen die Kinder der Klassen 1 bis 4 ans Werk: Sie sortieren, bauen und stapeln. In Gruppen arbeiten sie anschließend mit geometrischen Grundformen und stempeln auf großen Papierformaten.

Bauen mit Steinen ist das Thema des Kunstworkshops für die Klassen 5-8. Die Schüler\*innen arbeiten mit Stein, lernen die Möglichkeiten und Grenzen dieses Materials kennen und werden im praktischen Umgang mit Stein unterrichtet. Der Fokus liegt auf speziellen und geeigneten Steinkonstruktionen.

### Hinweise | Vor- und Nachbereitung

Der Workshop wird draußen im Skulpturenpark und nur in der Zeit von Mai bis Oktober abgehalten.

Das Kunstlabor-Programm wird speziell von Odapark's eigenem Projektteam entwickelt, das hierfür mit dem mobilen Atelier »BAM« (Szuanne Berkers) und »Artist in the Classroom« (Roel Sanders) zusammenarbeitet.

Odapark arbeitet mit professionellen Kunstpädagogen zusammen und verfügt über einen Lehrerservice für Führungen und Projektunterstützung. Individuelle Formate können entwickelt und auf ihre Interessen abgestimmt werden. Kontaktieren Sie uns: [educatie@odapark.nl](mailto:educatie@odapark.nl)

Auf Wunsch können die Führungen und Workshops in Niederländisch, Englisch und Deutsch durchgeführt werden.

Odapark | center for contemporary art | Merseloseweg 117 | 5801 CC Venray  
| Tel.: +31 (0)478 | 513 690 | [info@odapark.nl](mailto:info@odapark.nl)